

# *Christopher Nolan* w naszych zbiorach:

## POCZĄTKI

- **MEMENTO**, ocena na filmwebie 7.6/10, sygnatura: 12865

### **Wygrane nagrody:**

SATURNY - Najlepszy film akcji / przygodowy / thriller

CRITICS CHOICE - Najlepszy scenariusz

FILM INDEPENDENT - 4 statuetki

MTV - Najlepszy nowy twórca

SUNDANCE - Nagroda im. Waldo Salta - Najlepszy scenariusz

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENARZYSTÓW - Lista 101 najlepszych scenariuszy wszech czasów - 100 miejsce

AMERYKAŃSKI INSTYTUT FILMOWY - Scenarzysta roku

BIFA - Najlepszy film zagraniczny - anglojęzyczny

BOSTOŃSKIE STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - Najlepszy scenariusz

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z LOS ANGELES - Najlepszy scenariusz

### **Nominacje:**

OSCARY - 2 nominacje

ZŁOTE GLOBY - Najlepszy scenariusz

SATURNY - 2 nominacje

CRITICS CHOICE - Najlepszy scenariusz

SATELITY - 4 nominacje

FILM INDEPENDENT - najlepsze zdjęcia

SUNDANCE - Główna Nagroda Jury - Udział w konkursie na najlepszy dramat

AMERYKAŃSKA GILDIA REŻYSERÓW FILMOWYCH - Najlepsze osiągnięcie reżyserskie w filmie fabularnym

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE MONTAŻYSTÓW - Najlepszy montaż dramatu, Dody Dorn

NATIONAL BOARD OF REVIEW - Najlepsze filmy roku

- **BEZSENNOŚĆ**, ocena na filmwebie 7.2/10, sygnatura: 2040

### **Nominacje:**

SATURNY - 2 nominacje

SATELITY - Najlepszy montaż

ROBERT - Najlepszy film amerykański

## FILMY AKCJI / EKSPANIZACJE

- **BATMAN POCZĄTEK**, ocena na filmwebie 7.6/10, sygnatura: 2676

### **Wygrane nagrody:**

SATURNY - 3 statuetki

MTV - Najlepszy bohater

### **Nominacje:**

OSCARY - Najlepsze zdjęcia

BAFTA - 3 nominacje

SATURNY - 7 nominacji

PEOPLE'S CHOICE - 2 nominacje

CRITICS CHOICE - Najlepszy franchising filmowy

AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie fantasy, Lindy Hemming

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie kostiumowym lub fantasy

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia do filmu fabularnego, Wally Pfister

HUGO - Najlepsza prezentacja dramatyczna - długa forma na podstawie postaci stworzonych przez Boba Kane'a

IFTA - 3 nominacje

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Najlepsza oryginalna muzyka roku, Hans Zimmer

ZŁOTE SZPULE - 2 nominacje

- **MRO CZNY RYCERZ**, ocena na filmwebie 8.0/10, sygnatura: 7947

### **wygrane:**

OSCARY - 2 statuetki

ZŁOTE GLOBY - Najlepszy aktor drugoplanowy, Heath Ledger

BAFTA - Najlepszy aktor drugoplanowy, Heath Ledger

SATURNY - 5 statuetek

PEOPLE'S CHOICE - 5 statuetek

CRITICS CHOICE - 2 statuetki

SATELITY - Najlepszy dźwięk, Richard King

MTV - Najlepszy czarny charakter, Heath Ledger

AACTA - Najlepszy australijski aktor w produkcji zagranicznej, Heath Ledger

AMERYKAŃSKA GILDIA AKTORÓW FILMOWYCH - Najlepszy aktor w roli drugoplanowej, Heath Ledger

AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie fantasy, Lindy Hemming

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie fantasy, Nathan Crowley

BOSTOŃSKIE STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - Najlepszy aktor drugoplanowy, Heath Ledger

GRAMMY - Najlepsza ścieżka muzyczna w filmie kinowym, telewizyjnym lub innej formie wizualnej, Hans Zimmer

JAPOŃSKA AKADEMIA FILMOWA - Najlepszy film zagraniczny

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z LOS ANGELES - Najlepszy aktor drugoplanowy, Heath Ledger

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z SAN FRANCISCO - 2 statuetki

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH TOKIO - Najlepszy film zagraniczny

ZŁOTE SZPULE - 2 statuetki

**nominacje:**

OSCARY - 6 nominacji

BAFTA - 8 nominacji

SATURNY - 7 nominacji

CRITICS CHOICE - 5 nominacji

TEEN CHOICE - film akcji / film przygodowy lata

SATELITY - 4 nominacje

GOYA - Najlepszy film europejski

MTV - 3 nominacje

AMERYKAŃSKA GILDIA PRODUCENTÓW FILMOWYCH - Nominacja do Nagrody im. Darryla F. Zanucka dla najlepszego producenta filmowego

AMERYKAŃSKA GILDIA REŻYSERÓW FILMOWYCH - Najlepsze osiągnięcie reżyserskie w filmie fabularnym

AMERYKAŃSKA GILDIA REŻYSERÓW SCENARZYSTÓW - Najlepszy scenariusz adaptowany

AMERYKAŃSKI INSTYTUT FILMOWY - Oficjalna selekcja do kategorii film roku

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE MONTAŻYSTÓW - Najlepszy montaż dramatu, Lee Smith

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia do filmu fabularnego, Wally Pfister

HUGO - Najlepsza prezentacja dramatyczna na podstawie postaci stworzonych przez Boba Kane'a

KIDS CHOICE - Ulubiony film

NATIONAL BOARD OF REVIEW - Najlepsze filmy roku

ROBERT - Najlepszy film amerykański

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Kompozytor roku, Hans Zimmer

ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż dźwięku w filmie pełnometrażowym

- **MRO CZNY RYCERZ POWSTAJE**, ocena na filmwebie 7.7/10, sygnatura: 13934

**Wygrane nagrody:**

SATURNY - Najlepsza aktorka drugoplanowa, Anne Hathaway

TEEN CHOICE - Ulubiona aktorka filmu akcji, Anne Hathaway

**Nominacje:**

BAFTA - Najlepsze efekty specjalne

SATURNY - 6 nominacji

PEOPLE'S CHOICE - 5 nominacji

CRITICS CHOICE - 5 nominacji

TEEN CHOICE - 4 nominacje

SATELITY - 2 nominacje

AMERYKAŃSKA GILDIA AKTORÓW FILMOWYCH - Najlepszy zespół kaskaderski w filmie

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie kostiumowym lub fantasy

AMERYKANSKI INSTYTUT FILMOWY - Oficjalna selekcja do kategorii film roku

GRAMMY - Najlepsza ilustracyjna ścieżka muzyczna w formach wizualnych, Hans Zimmer

JAPOŃSKA AKADEMIA FILMOWA - Najlepszy film zagraniczny

ROBERT - Najlepszy film amerykański

ZŁOTE SZPULE - 2 nominacje

## **KOSTIUMOWE / EKRA NIZACJE**

- **PRESTIŻ**, ocena na filmwebie 8.1/10, sygnatura: 5057

**Nominacje:**

OSCARY - 2 nominacje

SATURNY - 3 nominacje

TEEN CHOICE - Ulubiona aktorka dramatu, Scarlett Johansson

AACTA - Najlepszy australijski aktor w produkcji zagranicznej, Hugh Jackman

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie kostiumowym, Kevin Kavanaugh, Nathan Crowley

HUGO - Najlepsza prezentacja dramatyczna – długa forma na podstawie powieści Christophera Priesta

IFTA - Najlepsze kostiumy, Joan Bergin

ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż dźwięku w filmie pełnometrażowym - efekty i imitacje dźwiękowe

FILMWEB - Najlepszy serial

- **DUNKIERKA**, ocena na filmwebie 7.3/10, sygnatura: 5057

**wygrane:**

OSCARY - 3 statuetki

BAFTA - Najlepszy dźwięk, Gary A. Rizzo, Gregg Landaker, Mark Weingarten, Richard King.

CRITICS CHOICE - Najlepszy montaż, Lee Smith

SATELITY - Najlepszy dźwięk, Lee Smith

AACTA - Najlepszy reżyser zagraniczny

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE MONTAŻYSTÓW - Najlepszy montaż dramatu, Lee Smith

BOSTOŃSKIE STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia, Hoyte Van Hoytema

DAVID DI DONATELLO - Najlepszy film zagraniczny

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z LOS ANGELES - Najlepszy montaż, Lee Smith

ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż muzyki w filmie pełnometrażowym

**Nominacje:**

OSCARY - 5 nominacji

ZŁOTE GLOBY - 3 nominacje

BAFTA - 7 nominacji

SATURNY - 2 nominacje

CRITICS CHOICE - 7 nominacji

TEEN CHOICE - 2 nominacje

SATELITY - 10 nominacji

EUROPEJSKA AKADEMIA FILMOWA - Nagroda publiczności - najlepszy film europejski

CEZARY - Najlepszy film zagraniczny

AACTA - 3 nominacje

AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie kostiumowym, Jeffrey Kurland

AMERYKAŃSKA GILDIA PRODUCENTÓW FILMOWYCH - nagroda im. Darryla F. Zanucka dla najlepszego producenta filmowego

AMERYKAŃSKA GILDIA REŻYSERÓW FILMOWYCH - Najlepsze osiągnięcie reżyserskie w filmie fabularnym

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie kostiumowym, Nathan Crowley

AMERYKAŃSKI INSTYTUT FILMOWY - Oficjalna selekcja do kategorii film roku

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia do filmu fabularnego, Hoyte Van Hoytema

GRAMMY - Najlepsza ilustracyjna ścieżka muzyczna w formach wizualnych, Hans Zimmer

IFTA - Najlepszy film zagraniczny

JAPOŃSKA AKADEMIA FILMOWA - Najlepsze filmy roku

ROBERT - Najlepszy film nie-amerykański

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z SAN FRANCISCO - 5 nominacji

ZŁOTE SZPULE - 2 nominacje

## SCI-FI

- **INCEPCJA**, ocena na filmwebie 8.3/10, sygnatura: 11031

### **Wygrane:**

OSCARY - 4 statuetki

BAFTA - 3 statuetki

SATURNY - 5 statuetek

CRITICS CHOICE - 6 statuetek

SATELITY - 3 statuetki

AMERYKAŃSKA GILDIA AKTORÓW FILMOWYCH - Najlepszy zespół kaskaderski w filmie

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENARZYSTÓW - Najlepszy scenariusz oryginalny

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie fantasy, Guy Hendrix Dyas

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia do filmu fabularnego, Wally Pfister

CZESKIE LWY - Najlepszy film zagraniczny

HUGO - Najlepsza prezentacja dramatyczna – długa forma

ROBERT - Najlepszy film amerykański

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z LOS ANGELES - Najlepsza scenografia, Guy Hendrix Dyas

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Najlepsza oryginalna muzyka roku, Hans Zimmer

ZŁOTE SZPULE - 2 statuetki

**Nominacje:**

OSCARY - 4 nominacje

ZŁOTE GLOBY - 4 nominacje

BAFTA - 6 nominacji

SATURNY - 5 nominacji

PEOPLE'S CHOICE - 3 nominacje

CRITICS CHOICE - 4 nominacje

TEEN CHOICE - Film lata

SATELITY - 8 nominacji

CEZARY - Najlepszy film zagraniczny

CAMERIMAGE - Udział w konkursie głównym

AMANDA - Najlepszy kinowy film zagraniczny

AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie współczesnym, Jeffrey Kurland

AMERYKAŃSKA GILDIA PRODUCENTÓW FILMOWYCH - Nominacja do nagrody im. Darryla F. Zanucka

AMERYKAŃSKA GILDIA REŻYSERÓW FILMOWYCH - Najlepsze osiągnięcie reżyserskie w filmie fabularnym

AMERYKAŃSKI INSTYTUT FILMOWY - Oficjalna selekcja do kategorii film roku

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE MONTAŻYSTÓW - Najlepszy montaż dramatu, Lee Smith

DAVID DI DONATELLO - Najlepszy film zagraniczny

GRAMMY - Najlepsza ścieżka muzyczna w filmie kinowym, telewizyjnym lub innej formie wizualnej

IFTA - 3 nominacje

JAPOŃSKA AKADEMIA FILMOWA - Najlepszy film zagraniczny

NATIONAL BOARD OF REVIEW - Najlepsze filmy roku

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - kompozytor roku Hans Zimmer

ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż dźwięku w filmie pełnometrażowym

- **INTERSTELLAR**, ocena na filmwebie 7.9/10, sygnatura: 15963, 17456

**Wygrane:**

OSCARY - Najlepsze efekty specjalne

BAFTA - Najlepsze efekty specjalne

SATURNY - 6 statuetek

CRITICS CHOICE - Najlepszy film sci-fi

**Nominacje:**

OSCARY - 4 nominacje

ZŁOTE GLOBY - najlepsza muzyka, Hans Zimmer

BAFTA - 3 nominacje

SATURNY - 6 nominacji

CRITICS CHOICE - 6 nominacji

SATELITY - 3 nominacje

AMANDA - Najlepszy kinowy film zagraniczny

AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie współczesnym,  
Mary Zophres

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie fantasy, Nathan  
Crowley

AMERYKAŃSKI INSTYTUT FILMOWY - Oficjalna selekcja do kategorii film roku

CZARNE SZPULE - Najlepszy przełomowy występ aktora, David Gyasi

GRAMMY - Najlepsza ilustracyjna ścieżka muzyczna w formach wizualnych, Hans Zimmer

HUGO - Najlepsza prezentacja dramatyczna

JAPOŃSKA AKADEMIA FILMOWA - Najlepszy film zagraniczny

ROBERT - Najlepszy film amerykański

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - 2 nominacje

ZŁOTE SZPULE - 2 nominacje