

Joe Wright w naszych zbiorach:

POCZĄTKI

- **DUMA I UPRZEDZENIE**, ocena na filmwebie 7.7/10, sygnatura: 3238

Wygrane nagrody:

BAFTA - Nagroda im. Carla Foremana dla najlepszego brytyjskiego reżysera, scenarzysty lub producenta za debiutancki film, Joe Wright

SATELITY - Najlepsze kostiumy, Jacqueline Durran

BOSTOŃSKIE STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - Najlepszy twórca filmowy

Nominacje:

OSCARY - 4 nominacje

ZŁOTE GLOBY - 2 nominacje

BAFTA - 5 nominacji

CRITICS CHOICE - Najlepsza aktorka, Keira Knightley

TEEN CHOICE - 2 nominacje

SATELITY - Najlepsza aktorka w komedii lub musicalu, Keira Knightley

EUROPEJSKA AKADEMIA FILMOWA - 3 nominacje

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE MONTAŻYSTÓW - Najlepszy montaż komedii lub musicalu, Paul Tothill

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - 2 nominacje

EKRANIZACJE / KOSTIUM / DRAMAT

- **POKUTA**, ocena na filmwebie 7.5/10, sygnatura: 6951

Wygrane nagrody:

OSCARY - Najlepsza muzyka oryginalna, Dario Marianelli

ZŁOTE GLOBY - 2 statuetki

BAFTA - 2 statuetki

MFF W WENECJI - Nagroda specjalna - Nagroda Forum dla Kina i Literatury

TEEN CHOICE - Ulubiona aktorka dramatu, Keira Knightley

SATELITY - Najlepszy scenariusz adaptowany, Christopher Hampton

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Najlepsza oryginalna muzyka roku, Dario Marianelli

Nominacje:

OSCARY - 6 nominacji
ZŁOTE GLOBY - 5 nominacji
BAFTA - 12 nominacji
MFF W WENECJI - Udział w konkursie głównym
CRITICS CHOICE - 5 nominacji
SATELITY - 5 nominacji
EUROPEJSKA AKADEMIA FILMOWA - 3 nominacje
AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie kostiumowym,
Jacqueline Durran
AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie kostiumowym,
Sarah Greenwood
AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia do
filmu fabularnego, Seamus McGarvey
IFTA - 3 nominacje
ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Kompozytor roku, Dario Marianelli
ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż dźwięku w filmie zagranicznym

- **ANNA KARENINA**, ocena na filmwebie 6.8/10, sygnatura: 14392

Wygrane nagrody:

OSCARY - Najlepsze kostiumy, Jacqueline Durran
BAFTA - Najlepsze kostiumy, Jacqueline Durran
CRITICS CHOICE - 2 statuetki
EUROPEJSKA AKADEMIA FILMOWA - Najlepszy europejski scenograf roku, Sarah
Greenwood
AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie kostiumowym,
Jacqueline Durran
AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie kostiumowym,
Sarah Greenwood
IFTA - 2 statuetki

Nominacje:

OSCARY - 3 nominacji
ZŁOTE GLOBY - Najlepsza muzyka
BAFTA - 5 nominacji
SATURNY - 6 nominacji
SATELITY - 6 nominacji
EUROPEJSKA AKADEMIA FILMOWA - 4 nominacje

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia do filmu fabularnego, Seamus McGarvey

DAVID DI DONATELLO - Najlepszy film Unii Europejskiej

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Najlepsza oryginalna muzyka roku, Dario Marianelli

BIOGRAFIE / DRAMAT

- **SOLISTA**, ocena na filmwebie 7.0/10, sygnatura: 9786

Nominacje:

CZARNE SZPULE - Najlepszy aktor, Jamie Foxx

- **CZAS MROKU**, ocena na filmwebie 7.0/10, sygnatura: 18868

Wygrane nagrody:

OSCARY - 2 statuetki

ZŁOTE GLOBY - Najlepszy aktor w dramacie, Gary Oldman

BAFTA - 2 statuetki

CRITICS CHOICE - 2 statuetki

SATELITY - Najlepszy aktor zagraniczny, Gary Oldman

AACTA - Najlepszy aktor zagraniczny, Gary Oldman

AMERYKAŃSKA GILDIA AKTORÓW FILMOWYCH - Najlepszy aktor w roli głównej, Gary Oldman

Nominacje:

OSCARY - 4 nominacje

BAFTA - 7 nominacji

CRITICS CHOICE - 2 nominacje

SATELITY - 4 nominacje

Europejska AKADEMIA FILMOWA - Nagroda Publiczności – najlepszy film europejski

AACTA - Najlepszy drugoplanowy aktor zagraniczny, Ben Mendelsohn

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie kostiumowym, Sarah Greenwood

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia do filmu fabularnego, Bruno Delbonnel

IFTA - Najlepszy aktor zagraniczny, Gary Oldman

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z SAN FRANCISCO - Najlepszy aktor, Gary Oldman
ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż dźwięku w filmie pełnometrażowym

SCI-FI / THRILLER / AKCJA

- **HANNA**, ocena na filmwebie 6.4/10, sygnatura: 12147

Wygrane nagrody:

IFTA - Najlepsza aktorka, Saoirse Ronan

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z LOS ANGELES - Najlepsza muzyka, Ed Simons, Tom Rowlands

Nominacje:

SATURNY - Najlepsza kreacja młodego aktora lub aktorki, Saoirse Ronan

CRITICS CHOICE - 2 nominacje

MTV - Najlepsza piosenka filmowa - „The Devil is in the Details”, wyk. The Chemical Brothers

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Muzyczne odkrycie roku, Ed Simons, Tom Rowlands

FAMILLIJNE

- **PIOTRUŚ, WYPRAWA DO NIBYLANDII**, ocena na filmwebie 6.1/10, sygnatura: 17003

Nominacje:

CAMERIMAGE - Konkurs Filmów 3D - Udział w konkursie

AACTA - Najlepsze efekty specjalne lub animacje