

# *Terrence Malick* w naszych zbiorach:

## POCZĄTEK

- **NIEBIAŃSKIE DNI**, ocena na filmwebie 7.2/10, sygnatura: 10476

### **Wygrane nagrody:**

OSCARY - Najlepsze zdjęcia, Nestor Almendros

BAFTA - Nagroda im. Anthony'ego Asquitha za najlepszą muzykę filmową, Ennio Morricone

CANNES - Najlepszy reżyser

AMERYKAŃSKI STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - 2 statuetki

DAVID DI DONATELLO - 2 statuetki

NATIONAL BOARD OF REVIEW - Najlepszy film

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z LOS ANGELES - Najlepsze zdjęcia, Nestor Almendros

STOWARZYSZENIE NOWOJORSKICH KRYTYKÓW FILMOWYCH - Najlepszy reżyser

### **Nominacje:**

OSCARY - 3 nominacje

ZŁOTE GLOBY - 2 nominacje

CANNES - Udział w konkursie głównym

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENARZYSTÓW - Najlepszy scenariusz oryginalny dramatu

## DRAMAT / WOJENNY

- **CIENKA CZERWONA LINIA**, ocena na filmwebie 7.6/10, sygnatura: 4231

### **Wygrane nagrody:**

BERLINALE - Najlepszy film

SATELITY - 5 statuetek

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia, John Toll

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - 2 statuetki

STOWARZYSZENIE NOWOJORSKICH KRYTYKÓW FILMOWYCH - 2 statuetki

### **Nominacje:**

OSCARY - 7 nominacji

CRITICS CHOICE - Top 10 filmów

SATELITY - 2 nominacje

CEZARY - Najlepszy film zagraniczny

AACTA - Najlepszy film zagraniczny

AFF - Sekcja „Highlights” Udział w selekcji

AMERYKAŃSKA GILDIA REŻYSERÓW FILMOWYCH - Największe osiągnięcie reżyserskie w filmie fabularnym

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE MONTAŻYSTÓW - Najlepszy montaż filmu fabularnego, Billy Weber, Leslie Jones, Saar Klein

NATIONAL BOARD OF REVIEW - Najlepsze filmy roku

ZŁOTE KACZKI - Najlepszy film zagraniczny

ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż dźwięku

## **KOSTIUMOWY / BIOGRAFICZNY**

- **PODRÓŻ DO NOWEJ ZIEMI**, ocena na filmwebie 6.1/10, sygnatura: 3656

### **Wygrane nagrody:**

NATIONAL BOARD OF REVIEW – Przełomowa rola, Q’orianka Kilcher

### **Nominacje:**

OSCARY – Najlepsze zdjęcia, Emmanuel Lubezki

CRITICS CHOICE - 2 nominacje

## **POETYCKIE DRAMATY**

- **DRZEWO ŻYCIA**, ocena na filmwebie 6.0/10, sygnatura: 12480

### **Wygrane nagrody:**

CANNES - Złota Palma - Najlepszy film

CRITICS CHOICE - Najlepsze zdjęcia, Emmanuel Lubezki

SATELITY - 2 nominacje

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - 4 statuetki

AMERYKAŃSKIE STOWARZYSZENIE OPERATORÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia, Emmanuel Lubezki

BOSTOŃSKIE STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH - Najlepsze zdjęcia, Emmanuel Lubezki

GOTHAM - Najlepszy film fabularny

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z LOS ANGELES - 3 statuetki

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z SAN FRANCISCO - 3 statuetki

STOWARZYSZENIE NOWOJORSKICH KRYTYKÓW FILMOWYCH - 3 statuetki  
ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Kompozytor roku, Alexandre Desplat

**Nominacje:**

OSCARY - 3 nominacje

CRITICS CHOICE - 4 nominacje

SATELITY - 2 nominacje

CAMERIMAGE - Udział w konkursie głównym, Emmanuel Lubezki

AACTA - 2 nominacje

AMERYKAŃSKI INSTYTUT FILMOWY - Oficjalna selekcja do kategorii film roku

DAVID DI DONATELLO - Najlepszy film zagraniczny

NATIONAL BOARD OF REVIEW - Najlepsze filmy roku

ROBERT - Najlepszy film amerykański

ZŁOTE SZPULE - Najlepszy montaż muzyki w filmie pełnometrażowym

- **RYCERZ PUCHARÓW**, ocena na filmwebie 5.5/10, sygnatura: 17337

**Nominacje:**

BERLINALE - Udział w konkursie głównym

- **SONG TO SONG**, ocena na filmwebie 5.4/10, sygnatura: 18435

## **TWÓRCA SCENARIUSZA**

- **KRAINA SZCZĘŚCIA**, ocena na filmwebie 7.2/10, sygnatura: 11378