

Tom Ford w naszych zbiorach:

OBIECUJĄCY DEBIUT

- **SAMOTNY MEŹCZYZNA**, ocena na filmwebie 7.5/10, sygnatura: 11073

Wygrane nagrody:

BAFTA - Najlepszy aktor pierwszoplanowy, Colin Firth

MFF W WENECJI - 2 statuetki

SATELITY - Najlepsza scenografia: Dan Bishop i Ian Phillips

GLAAD MEDIA - Najlepszy film szeroko rozpowszechniony

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z SAN FRANCISCO - Najlepszy aktor, Colin Firth

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - 2 statuetki, Abel Korzeniowski

Nominacje:

OSCARY - Najlepszy aktor pierwszoplanowy, Colin Firth

ZŁOTE GLOBY - 3 nominacje

BAFTA - Najlepsze kostiumy, Arianne Phillips

MFF W WENECJI - Udział w konkursie głównym

CRITICS CHOICE - 4 nominacje

SATELITY - Najlepszy aktor w dramacie, Colin Firth

FILM INDEPENDENT - 3 nominacje

CAMERIMAGE - Udział w konkursie głównym

AMERYKAŃSKA GILDIA AKTORÓW FILMOWYCH - Najlepszy aktor w roli głównej, Colin Firth

AMERYKAŃSKI INSTYTUT FILMOWY - Oficjalna selekcja do kategorii film roku

ROBERT - Najlepszy film amerykański

ŚWIATOWA AKADEMIA MUZYKI FILMOWEJ - Najlepsza oryginalna muzyka roku, Abel Korzeniowski

THRILLER / DRAMAT

- **ZWIERZĘTA NOCY**, ocena na filmwebie 7.2/10, sygnatura: 18058

Wygrane nagrody:

ZŁOTE GLOBY - Najlepszy aktor drugoplanowy, Aaron Taylor-Johnson

MFF W WENECJI - Nagroda specjalna jury

DAVID DI DONATELLO - Najlepszy film zagraniczny

IFTA - Najlepsze zdjęcia (film / dramat telewizyjny), Seamus McGarvey

Nominacje:

OSCARY - Najlepszy aktor drugoplanowy, Michael Shannon

ZŁOTE GLOBY - 2 nominacje

BAFTA - 9 nominacji

MFF W WENECJI - Udział w konkursie głównym

CRITICS CHOICE - 3 nominacje

SATELITY - 3 nominacje

AACTA - Najlepszy drugoplanowy AKTOR ZAGRANICZNY, Michael Shannon

AFF - Sekcja „Highlights” Udział w selekcji

AMERYKAŃSKA GILDIA AKTORÓW FILMOWYCH - Najlepszy zespół kaskaderski w filmie

AMERYKAŃSKA GILDIA KOSTIUMOLOGÓW - Najlepsze kostiumy w filmie współczesnym,

Arianne Phillips

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENARZYSTÓW - Najlepszy scenariusz adaptowany

AMERYKAŃSKA GILDIA SCENOGRAFÓW - Najlepsza scenografia w filmie współczesnym,

Shane Valentino

ROBERT - Najlepszy film amerykański

STOWARZYSZENIE KRYTYKÓW FILMOWYCH Z SAN FRANCISCO - 2 nominacje