

Wojciech Smarzowski w naszych zbiorach:

KOMEDIE

- **WESELE**, ocena na filmwebie 7.6/10, sygnatura: 1977

Wygrane nagrody:

ORŁY - 7 statuetek

ZŁOTE LWY - 5 statuetek

WFF - Najlepszy scenariusz, Wojciech Smarzowski

MFF W KARLOWYCH WARACH - Nagroda „East of West” - Wyróżnienie Specjalne

MFF W LOCARNO - Wyróżnienie Specjalne

WIOSNA FILMÓW - Nagroda Jury Konkursu na Film z Najlepszym Scenariuszem

ZŁOTE KACZKI - Najlepsza muzyka

Nominacje:

ORŁY - 4 nominacje

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

EUROPEJSKA AKADEMIA FILMOWA - Nagroda Publiczności - najlepszy europejski aktor,

Marian Dziędziel

WFF - 2 nominacje

FAF - Najlepsza drugoplanowa rola męska, Arkadiusz Jakubik

MFF W LOCARNO - Udział w konkursie głównym

ZŁOTE KACZKI - 5 nominacji

- **SEZON NA LESZCZA**, ocena na filmwebie 5.4/10, sygnatura: 3936

Reżyseria Bogusław Linda, scenariusz Wojciech Smarzowski i Tomasz Mazur.

Wygrane nagrody:

ZŁOTE LWY - Najlepszy film komediowy

Nominacje:

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

ZŁOTE KACZKI - Najlepsza aktorka, Edyta Olszówka

KRYMINAŁY

- **DROGÓWKA**, ocena na filmwebie 7.1/10, sygnatura: 14418

Wygrane nagrody:

ORŁY - 2 statuetki

ZŁOTE LWY - Najlepszy montaż

Nominacje:

ORŁY - 4 nominacje

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

CAMERIMAGE - Udział w konkursie

FAF - 2 nominacje

PSC - Najlepsze zdjęcia w pełnometrażowym filmie fabularnym

TOFIFEST - FROM POLAND. Konkurs Polski – Udział w konkursie

WISŁA - Udział w konkursie

- **DOM ZŁY**, ocena na filmwebie 7.4/10, sygnatura: 10131

Wygrane nagrody:

ORŁY - 4 statuetki

ZŁOTE LWY - 3 statuetki

CAMERIMAGE - Najlepszy operator

WFF - Nagroda Publiczności / Plebiscyt Publiczności, Najlepszy film

FAF - Najlepsza pierwszoplanowa rola męska Arkadiusz Jakubik

TOFIFEST - FROM POLAND. Konkurs Polski – Nagroda Główna

ZŁOTE KACZKI - 2 statuetki

Nominacje:

ORŁY - 5 nominacji

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

ZŁOTE KACZKI - 4 nominacje

CAMERIMAGE - 2 nominacje

WFF - Konkurs Międzynarodowy, Udział w konkursie głównym

FAF - 2 nominacje

LLF - Udział w konkursie głównym

WISŁA - Udział w konkursie

DRAMATY SPOŁECZNE

- **POD MOCNYM ANIOŁEM**, ocena na filmwebie 6.9/10, sygnatura: 15174

Wygrane nagrody:

ORŁY - Najlepsza rola drugoplanowa kobieca, Kinga Preis

ZŁOTE LWY - 3 statuetki

FAF - Nagroda Specjalna Jury, Wyróżnienie za pierwszoplanową kreację męską, Robert Więckiewicz

Nominacje:

ORŁY - 3 nominacje

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

FAF - 2 nominacje

OFF CAMERA - Udział w konkursie

PSC - Najlepsze zdjęcia w pełnometrażowym filmie fabularnym

WISŁA - Udział w konkursie

- **KLER**, ocena na filmwebie 7.0/10, sygnatura: 19150

Wygrane nagrody:

ORŁY - 3 statuetki

ZŁOTE LWY - 6 statuetek

GILDIA REŻYSERÓW POLSKICH - Nagroda im. Krzysztofa Krauzego, Najlepszy reżyser

LLF - Najlepszy film

FILMWEB - Najlepszy czarny charakter Janusz Gajos - Arcybiskup Mordowicz

Nominacje:

ORŁY - 3 nominacje

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

LUX - Oficjalna selekcja

WĘŻE - Najgorszy plakat

FILMWEB - Najlepszy film

DRAMATY HISTORYCZNE

- **RÓŻA**, ocena na filmwebie 7.8/10, sygnatura: 13400

Wygrane nagrody:

ORŁY - 7 statuetek

ZŁOTE LWY - 6 statuetek

WFF - 2 statuetki

LLF - Najlepszy film

ZŁOTE KACZKI - Najlepsza aktorka, Agata Kulesza

Nominacje:

ORŁY - 3 nominacje

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

CAMERIMAGE - Udział w konkursie głównym

OFF CAMERA - Konkurs Polskich Filmów Fabularnych - Udział w konkursie

ORŁY HOLLYWOODZKIE - Udział w konkursie głównym

PSC - Najlepsze zdjęcia w pełnometrażowym filmie fabularnym

TOFIFEST - FROM POLAND. Konkurs Polski - Udział w konkursie

WIOSNA FILMÓW - Udział w konkursie głównym

WISŁA - Udział w konkursie

ZŁOTE KACZKI - 7 nominacji

- **WOLYŃ**, ocena na filmwebie 7.8/10, sygnatura: 18031, 18378

Wygrane nagrody:

ORŁY - 9 statuetek

ZŁOTE LWY - 5 statuetek

FAF - 2 statuetki

GILDIA REŻYSERÓW POLSKICH - Nagroda im. Krzysztofa Krauzego, Najlepszy reżyser

OFF CAMERA - 2 statuetki

ORŁY HOLLYWOODZKIE - Najlepszy film fabularny

WISŁA - Najlepszy film polski

Nominacje:

ORŁY - 6 nominacji

ZŁOTE LWY - Udział w konkursie głównym

CAMERIMAGE - Udział w konkursie głównym

LLF - Udział w konkursie głównym

FILMWEB - Najlepszy film

PSC - Najlepsze zdjęcia w pełnometrażowym filmie fabularnym

TEATR TELEWIZJI

- **KURACJA**, sygnatura: 7020

SERIALE

- **LONDYŃCZYCY**, ocena na filmwebie 6.5/10, sygnatura: 16412, 16413

Jeden z czterech reżyserów, wymieniany w czołówce

Nominacje:

TELEKAMERY - 2 nominacje